

## **Дополнительная образовательная программа «Крепыши» направлена на:**

- профилактику плоскостопия, предупреждение и коррекцию заболеваний опорно-двигательного аппарата, формирование и закрепление навыка правильной осанки;
- формирование и развитие систем организма ребенка, увеличению его двигательной активности;
- общее укрепление детского организма.

### Актуальность:

- Рассматривается под оздоровительным аспектом.
- Акцент оздоровительной работы делается на развитие двигательной активности детей через развивающие и увлекательные занятия.
- Использование нетрадиционного спортивного оборудования;
- Применение здоровьесберегающих технологий.

Осанка - показатель здоровья. Нарушение осанки при своевременно начатых оздоровительных мероприятиях не прогрессирует и является обратимым процессом. Только активные упражнения, укрепляющие мышцы спины и брюшного пресса, постепенно создают мышечный корсет и формируют правильный динамический стереотип. Занятия включают в себя «Ваву тор» (упражнения на укрепление свода стопы), комплексы упражнений на формирование правильной осанки с предметами и без предметов, стретчинг, ритмическую гимнастику, «Зверобику», «Лого-аэробику», упражнения на степ платформах, нейрогимнастику, упражнения на тренажерах. И, конечно же, упражнения на расслабление, дыхательная гимнастика, самомассаж.

## **Дополнительная образовательная программа «Фитнесинка» направлена на:**

- повышение уровня физической подготовленности, приобщению к здоровому образу жизни детей дошкольного возраста;
- развивают координацию движений, гибкость, выносливость;
- содействуют развитию чувства ритма, умению согласовывать движения с музыкой.

Под воздействием упражнений на степ-платформе укрепляется опорно-двигательный аппарат, формируется навык правильной осанки, регулируется деятельность нервной системы, укрепляется сердечно-сосудистая и дыхательная система.

Новизна данной программы заключается в том, что на занятиях проводятся специальные упражнения по степ-аэробике, а также использование стретчинга, нейрогимнастики, фитбол-гимнастики, упражнения на тренажерах.

У детей, занимающихся оздоровительной степ-аэробикой повышаются адаптивные возможности организма, появляется стимул научиться танцевать, сформировать красивую фигуру, быть здоровым и бодрым.

**Дополнительная образовательная программа обучения грамоте и чтению «АБВГДЕЙКА» направлена на:**

- Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка, развитие навыка чтения целыми словами и небольшими предложениями.
- Формирование прочных навыков самостоятельного письма печатными буквами;
- Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- Воспитание культуры общения, умения излагать свои мысли, чувства, переживания.

В представленной программе предлагаются игры, соответствующие уровню развития ребенка, и ряд игр, превышающих его возможности, рассчитанных на «зону ближайшего развития». Для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работ: конструирование из палочек, из проволоки, карандашей; лепка из пластилина, теста; работа с природными материалами; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы, прописывание печатных букв на песке, которые также развивают мелкую моторику пальцев рук. В занятия включены занимательные упражнения, игры по развитию речи, игры - путешествия, логические игры, игры на внимание, сообразительность, подвижные игры, компьютерные игры, учимся правильно говорить; вводятся сюрпризные моменты, сказочные персонажи, игровые ситуации. Во все занятия включены игры по развитию речи, совершенствованию мелкой моторики, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и подвижные игры.

**Дополнительная образовательная программа «Звукомир» направлена на:**

- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- На подготовку к овладению обучения грамоте, помочь овладеть ее элементами;
- На развитие навыков связной речи, тонкой моторики рук и основных психических процессов, на развитие дыхательной и голосовой функции.

Цель данной программы – способствовать формированию полноценных произносительных навыков и предупреждение возможных трудностей в

усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

### **Дополнительная образовательная программа «Ментальная арифметика» направлена на**

обучение детей дошкольного возраста ментальной арифметике - это программа развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус (Соробан) без использования компьютера, калькулятора, письменных принадлежностей, только перекидывая косточки счетов в уме.

Актуальность данной программы заключается в использовании новых форм обучения устному счёту, с помощью специальных счет – абакус. Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое позволяет развить творчество, образное восприятие и мышление. Левое полушарие в ответе за логическое мышление. Деятельность полушарий активизируется в тот момент, когда человек начинает работать руками. Если активна правая рука, то начинает работать левое полушарие. И наоборот. Человек, работающий левой рукой, способствует активизации работы правого полушария. Достигнуть таких результатов возможно при выполнении математических операций на Абакусе обеими руками. Абакус оттачивает и тренирует полушария. Этот предмет позволяет ребенку совершенно свободно вычитать и умножать, складывать и делить, вычислять квадратный и кубический корни.

Данная программа является адаптированной для детей 5-7-летнего возраста независимо от наличия у них специальных навыков. Ведущая идея данной программы – развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

### **Дополнительная образовательная программа «Английский язык» направлена на:**

- Формирование языковой догадки посредством различных видов текстов: стихов, считалок, песен, диалогов.

- Формирование навыка восприятия иностранной речи на слух посредством упражнений на аудирование и произношение и стимулирование к бессознательному запоминанию грамматических правил.

- Развитие моторики учащихся через такие виды деятельности, как составление пазлов, раскрашивание и рисование.

Основная цель- используя разнообразные упражнения, сделать изучение английского языка увлекательным. Дети становятся мотивированными, когда содержание занятий имеет отношение к их жизни, они интересны. В этом случае дети бессознательно запоминают слова и фразы, учатся их употреблять.

Программа составлена на основе учебного курса “Playway to English”, выпущенного издательством Кембриджского университета. Она дает возможность сделать изучение языка интересным с самого начала. Язык постигается посредством игр, считалок, песен. Детям это доставляет

удовольствие, и в то же время они включаются в учебный процесс. Один из преподавателей, работавший по данной программе, отмечал: « Из-за включения элементов игры дети, кажется, совершенно забывают, что они учатся. Они так увлечены играми, считалками, песнями, что создается впечатление- они изучают язык без определенных усилий и совершенно не сознавая это».

**Дополнительная образовательная программа «Шахматы» направлена на:**

- Обучение детей основам шахматной игры (шахматным правилам, названиям фигур, как они передвигаются по доске, познакомить, в чем заключается цель шахматной партии);
- Овладение механизмом теоретических знаний и закладывание понятий и представлений на основе конкретных знаний и участия в спортивных соревнованиях (шахматных турнирах);
- Развитие у детей в процессе обучения шахматной игре следующие черты характера: усидчивость, объективность, целеустремленность, выдержку, находчивость, умение точно рассчитывать время.
- Формирование культуры общения и воспитание у детей в процессе обучения умения управлять своими действиями, контролировать их через игровую практику;

**Дополнительная образовательная программа «Умные пальчики» направлена на:**

- развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование), развитие умственных и речевых способностей в процессе игры в благоприятной среде на основе сотрудничества детей и воспитателя.
- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- обучение различным навыкам работы с бумагой, пластилином, тестом.
- формирование умения следовать устным инструкциям.

Новизна программы состоит:

- в использовании системно-деятельностного и комплексного подхода к формированию у детей элементарных математических представлений;
- в использовании в образовательном процессе современных форм и методов обучения;
- отличие данной программы состоит в подаче теоретического и практического материала в игровой форме.

Для развития моторики рук на занятиях данного кружка используются следующие приемы, игра и упражнения:

- самомассаж кистей рук;

- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины, игры монтессори, сортеры, блоки Дьенеша)
- усваивание цветов и их оттенков; названия и отличительные признаки геометрических фигур (в стихотворной форме, обогащают словарный запас, учатся работать по схемам, сравнивать и обобщать предметы по определенному признаку (цвету, длине, форме и т. д.).
- рисование (пальчиками, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты) аппликация, оригами, тестопластика.

### **Дополнительная образовательная программа по тестопластике «Умелые ручки» направлена на:**

- развитие творческих способностей детей в процессе создания поделок из соленого теста (лепка и последующая роспись готовых изделий;
- обогащение и расширение художественного опыта дошкольников, развитие мелкой моторики пальцев.

Программа по тестопластике имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Актуальность. Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техник лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

### **Дополнительная образовательная программа «Занимательная логика» направлена на:**

- формирование и развитие у дошкольников предпосылок к теоретическому мышлению.
- формирование предпосылок понятия числа;
- формирование предпосылок чувства пространства;
- развитие предпосылок логического мышления;
- развитие предпосылок креативного мышления.

Особая роль при этом отводится нестандартным дидактическим средствам. Сегодня это блоки Дьёныша, палочки Кюзнера, счётные палочки, наглядные модели, компьютерные технологии и др. Нетрадиционный

подход позволяет раскрыть новые возможности этих средств. Программа по развитию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста разработана на основе программы М.Н. Султановой «Путешествие в страну математики» и направлена на развитие логического и творческого мышления и пространственного воображения детей.

**Дополнительная образовательная программа по изо-деятельности  
«Радужка» направлена на:**

- развитие творческих способностей детей через нетрадиционную технику изображения, приобщение через изобразительную деятельность к искусству;

- закрепление и обогащение знаний детей о разных видах художественного творчества;

- обучение техническим приемам и способам нетрадиционного рисования с использованием различных изоматериалов;

- привлечение детей к работе с разнообразными материалами, обучение создавать грамотные и красивые работы.

Усложнение программы в том, что дети на занятиях знакомятся с такими видами нетрадиционного рисования, как: рисование пальчиком, ладонью, монотипия, коллаж, граттаж, оттиски различными предметами, работа свечкой, работа мятым бумажным шариком, попролоном, кляксография, выдувание через трубочку, обрывная модульная мозаика, оригами, аппликация, работа с зубной пастой, рисование с помощью природного материала. Ознакомление с новыми техниками: акварель по сухому, акварель по сырому. Дополнительно на кружке дети знакомятся с материалом- художественный уголь, художественная пастель, восковые мелки.

**Дополнительная образовательная программа по хореографии  
«Танцевальная ритмика» направлена на:**

- обучение детей владеть своим телом, культуре движения, основам классического, народного и детского танца, музыкальной грамоте и основам актерского мастерства, вслушиваться в музыку, различение выразительных средств.

- на развитие музыкальных и физических данных детей, образного мышления, фантазии и памяти, формирование творческой активности и развитие интереса к танцевальному искусству.

- воспитание эстетически – нравственного восприятия детей и любви к прекрасному, трудолюбия, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе и в пар.

Актуальность данной программы заключается в том, что она ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. Огромную, ни

с чем несравнимую радость, доставляет детям сюжетный танец теней. Такие занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Занятия хореографией дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в хореографии движения, прошедшие длительный отбор, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей.

#### **Өстәмә белем бирү программасы «Әкият» юнәлешләре:**

- балаларга ижади сәләтләрэн театраль уеннар аша үстерергә ярдәм итү.

- балаларга халык авыз ижаты эсәрләрэн аңлап тыңларга, сөйләм ритмын тоемларга һәм аралашу культурасына өйрәтергә.

- Сәнгатьле сөйләмне һәм балаларның ижади мөстәкыйльлеген үстерергә.

- Халык авыз ижатына кызыксыну, нәфасәти зөвыкылык тәрбияләргә.

«Әкият»- 4-6 яшьлек татар балалары өчен эзерләнган программа. Эш төрләре: әкиятләрне сәхнәләштерү, өстәл, бармак театрлары күрсәтү, милли уеннар, жырлар, шигырьләр өйрәнү.

**Әлеге программаның актуальлеге.** Балалар бакчасына йөрүче балалар күзәтүчән, кызыксынучан, кешеләр белән тиз аралашучан булып үсә. Шуңа күрә балаларның әйләнә-тирә дөньяга күзаллавын мөмкин кадәр күбрәк киңәйтү, фикерләү сәләтен үстерү, логик фикер эшчәнлеген арттыру өстендә эшләү зарури. Баланың тел белән кызыксыну мотивациясен югалтмаска кирәк. Өстәмә шөгыйльләрдә бала акыл эшчәнлеген баета. Хәтер, уйлау, фикерләү сәләтен үстерә. Матур әдәбият эсәрләрэн сөйләргә өйрәнә. Сөйләмдә тулы һәм тулы булмаган жөмлөләр куллана башлай.

#### **Дополнительная образовательная программа «Игроритмика» направлена на:**

- обучение умению двигаться под музыку, соответственно её структурным особенностям; ознакомление с элементами хореографии, образно – игровыми упражнениями, танцевально – ритмической гимнастикой, формирование умения ориентироваться в пространстве;

- развитие координационных способностей, ловкости, гибкости, пластичности, творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку;

- расширение нравственно – коммуникативных качеств ребёнка, привитие навыков сценического поведения при выступлении перед родителями;

Большое количество игровых упражнений, которые придают занятиям увлекательную форму, дают простор фантазии для детей. Для организации творческого процесса активно используется игровая деятельность. Каждое занятие имеет увлекательную сюжетную основу. Сюжеты разработаны с учетом возрастных особенностей детей, их интересов и увлечений. Обобщающим занятием каждого месяца являются занятия-путешествия. Данный материал служит основой для закрепления умений и навыков, приобретенных ранее. Такие занятия отличаются от классических высоким эмоциональным фоном, способствующим развитию мышления, воображения, эмоционально-двигательной сферы и творческих способностей детей. Новизна данной программы заключается в том, что сочетает в себе систематическое обучение и развитие музыкальности детей с творческим и игровым подходом: с детьми играют, но они не понимают, что их при этом учат.